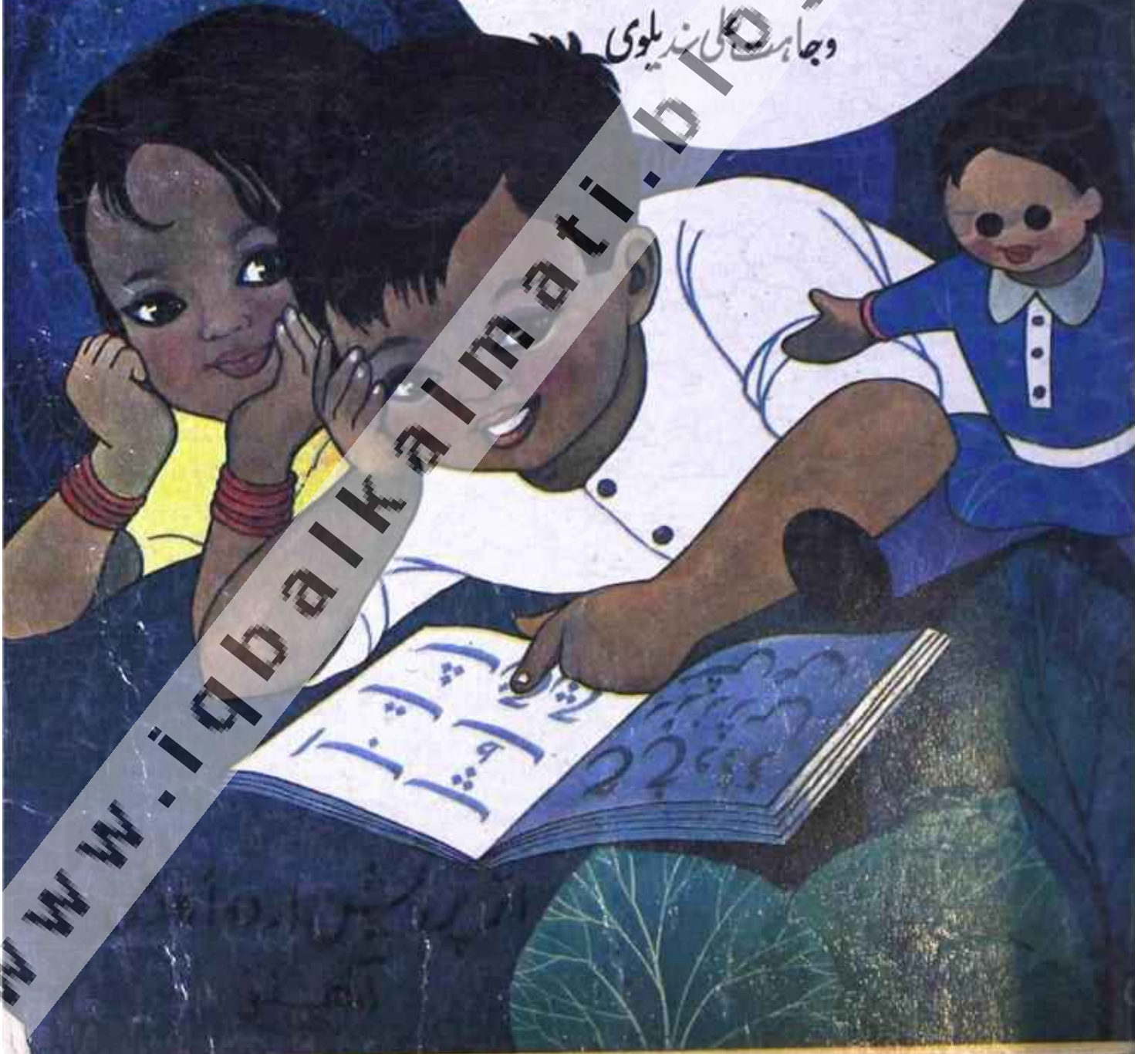




آساکُ اردو

سارو وقاعدہ

وجاہت علی نذری لوی



www.igbalkalmati.blogspot.com

سلسلہ مطبوعات: ۳۶۴

جدید اسلوب
اور نئے انداز کا
ایک بہت آسان
اور کامیاب قاعدہ

آسان اردو

(اردو قاعدہ)

وجاہت علی سندیلوی

اتر پردیش اردو اکادمی
لکھنؤ

پیش لفظ

اتر پردیش اردو اکادمی اپنی اس منزل کی طرف بڑی تیزی سے پیش قدمی کر رہی ہے کہ اردو سیکھنے والوں کو نصابی کتابیں لاگت سے کم قیمت پر فراہم کی جائیں۔

”آسان اردو“ صرف نصاب کی کتاب نہیں ہے بلکہ حالات کی تبدیلی کے ساتھ جو پڑھے لکھے لوگ اردو سیکھنا چاہتے ہیں، وہ اس کے توسط سے بڑی آسانی سے اپنے مقصد میں کامیاب ہوتے ہیں۔ یہی سبب ہے کہ بہت کم مدت میں اس کے کسی ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں اور اس کی مانگ بڑھتی جا رہی ہے۔ اب ملک کے گوشے گوشے میں اسے حسن قبول حاصل ہونا جا رہا ہے۔

اکادمی محبان اردو کی شکر گزار ہے کہ انھوں نے ’آسان اردو‘ کو لائق اعتراف سمجھا اور اسے اردو تعلیم کی بنیادی کتاب کا درجہ عطا کیا۔

یقین ہے کہ آسان اردو کے پانچویں ایڈیشن سے اس کی مقبولیت میں مزید اضافہ ہوگا۔

محمود الہی
چیرمین مجلس انتظامیہ

اتر پردیش اردو اکادمی
لکھنؤ، ۲۷ مارچ ۱۹۹۵ء

آسان اردو

(اردو قواعد)

وجاہت علی سندیلوی

Asaan Urdu
(Urdu Qaida)
Wajahat Ali Sandilvi
Rs. 3/50

	۱۹۸۶	پہلا ایڈیشن
	۱۹۸۶	دوسرا ایڈیشن
	۱۹۹۰	تیسرا ایڈیشن
	۱۹۹۲	چوتھا ایڈیشن
۱۹۹۵	پانچواں ایڈیشن	
۲۰۰۰	تعداد	
۳/۵۰ روپے	قیمت	

شکالہ نواز قریشی، سکریٹری اترپردیش اردو اکادمی نے میسرز نیلکو پرنٹرز اینڈ پبلشرز، بلند باغ، لکھنؤ سے چھپوا کر اکادمی کے دفتر بلبرہ ہاؤس، قیصر باغ، لکھنؤ سے شائع کیا۔

اُردو کے حروف تہجی

ا						
ب	پ	ت	ٹ	ث		
ج	چ	ح	خ			
د	ڈ	ذ	ر	ڑ	ز	ژ
س	ش	ص	ض	ط	ظ	
ع	غ	ف	ق	ک	گ	
ل	م	ن	و	ہ	ھ	
و			ی		ے	

آسان اردو

دوسری زبانوں کے مقابلے میں اردو کا پڑھنا لکھنا سب سے زیادہ آسان ہے۔ اس کے باوجود آج کل اکثر یہ سننے میں آتا ہے کہ اردو سیکھنا مشکل ہے۔ اس کی سب سے بڑی وجہ غالباً یہ ہے کہ بچوں کی نفسیات کو ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے اردو زبان اور رسم خط کی خصوصیات کے مطابق اس کے نئے قواعد نہیں مرتب کئے گئے اور اگر کیے بھی گئے تو بعض اسباب سے ان کا حلقہ اثر بہت محدود رہا۔

پیش نظر قاعدہ بہت پرانے اور مروجہ قواعد کے تجزیوں اور بچوں کو پڑھانے کے تجربوں کی روشنی میں ایک نئے اسلوب اور انداز سے مرتب کیا گیا ہے۔ اس کا طریق کار اردو کو کم سے کم وقت میں بہت دلچسپ بنا کر آسانی سے پڑھانے میں غیر معمولی طور سے کامیاب ثابت ہوا ہے۔ اس کی کچھ نمایاں خصوصیات حسب ذیل ہیں:

① اردو رسم خط کی سب سے امتیازی خصوصیت یہ ہے کہ اس کے حروف ملا کر لکھے جاتے ہیں اور ملنے پر ان کی شکلیں مختصر ہو جانے کے علاوہ کچھ بدل بھی جاتی ہیں۔ اس بات کو زیادہ موثر طریقے سے ذہن نشین کرانے کے لیے سارے حروف تہجی کو ایک ساتھ یا سلسلے سے نہیں بلکہ ایک وقت میں صرف چند کو پڑھایا گیا اور معلوم سے نامعلوم اور آسان سے مشکل کی جانب تدریجاً قدم بٹھایا گیا ہے۔

② زیادہ تر حروف کو پہلے صرف آ اور امی کے لہجے کے اُتار چڑھاؤ سے متعارف کرایا گیا جو آسان بھی ہے اور فطری بھی جیسے آ۔ ئی۔ وا۔ دی۔ چا۔ چمی۔ نا۔ نی وغیرہ۔ اس طریقے سے حروف کی آواز شکل اور اس کے دوسرے حروف سے ملنے کا انداز بہت آسانی سے سمجھ میں آجاتا ہے۔

③ آ۔ ئی کے بعد اے۔ او کے آہنگ پر حروف کی پھر مشق کرائی گئی ہے اور نئے حروف سے بھی روشناس کرایا گیا ہے اور الفاظ کی ساخت کو ایک بہت زود فہم طریقے سے سمجھایا گیا ہے۔ اس کے بعد اعراب بتائے گئے ہیں۔

④ صرف چند حروف سکھانے کے بعد ان سے بننے والے الفاظ اور جملے پڑھانے شروع کر دیے گئے ہیں اس سے مشق حاصل ہونے کے علاوہ پڑھنے والے میں شروع ہی سے یہ خود اعتمادی پیدا ہو جاتی ہے کہ وہ اردو پڑھنے لگا ہے اور وہ اگلے سبقوں کی طرف دلچسپی اور محبت سے بڑھتا ہے۔

⑤ بچوں کے نرم و نازک ذہنوں کا لحاظ رکھتے ہوئے ہر دشواری کو سہل بنا کر ایک منصوبے کے تحت پیش کیا گیا ہے۔ اس قاعدے کو پڑھانے کے ساتھ اسی کے سبق لکھا نا بہت ضروری ہے۔ حروف کے مختصر ہونے اور آپس میں ملنے کے طریقے عملی مشق سے بہت جلد سمجھ میں آجاتے ہیں۔

وجاہت علی سندیلوی (ایڈیٹر)

نصرت منزل
سندیلہ



آ
ای



ی

ا

ا
ا
ا
آ

ای می ا

آ ا ا

دی می د

دا ا د

د

ری می ر

را ا ر

ر



آری



آرا



دادی



دادا

امی
دمی
رمی



آ
دا
را
دارا



دی

دی

امی را دارمی

امی را آ

دادا آ

آ دارا

دادمی آ

آ دی دی



آ - ای - آئی

آئی آئی آئی آئی آئی

دائی رائی آئی دائی رائی آئی

ڈی ڈی ڈی ڈی ڈی

ڑی ڑی ڑی ڑی ڑی

وی وی وی وی وی

لی لی لی لی لی

لا ل لا ل لا ل

لی لی لی لی لی

لاوا

ڈالی

آڑا

ڈا - ڈمی

ڑا - ڑمی

وا - ومی

لائی

آ - آمی

دا - دمی

را - رمی

آئی

والا والی	لادا لادی	ڈالا ڈالی	وارا واری	آڑا آڑمی
--------------	--------------	--------------	--------------	-------------



لاری آئی
دائی آئی
ومی را آئی
ڈالی لائی



لالی رائی لائی لی لا آری لائی
لاری آڑمی آئی ڈالی دادمی لائی لالا آرا لا

می - ا - یا لایا

ل - ا - لا

یا - آیا - لایا

می ا طی یا

لاری والا لاری لایا
لالی آئی - دادا آیا - لالا لایا
دی دی آئی - دایا آئی - لی لائی - لالا آیا
ڈالی والا ڈالی لایا
وی را آئی - دادی آئی - آرا لایا - لالا لایا
ڈالی والی ، ڈالی لائی - آڑا آرا ، دارا لایا
آری والا ، آری لایا
وی را آئی - دا دا آیا - لاری آئی - دارا آیا
دادا آیا - لاری لادی - آرا آیا - آڑا آرا لالا
لاری والا لاری لایا



می یہ دی دی دیدی دیدی وی را ویرا دیرا

ای را ایرا

ب ج

ب	ا	ب	ب-ا-با	ج	ا-ج-جا	ج	ا	ج	ج	ج	ج
ب	بی	بی	ب-بی-بنی	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج

جا جا باجا باجی بابا بی بی جی جی جی جی

جاڑا آیا راجا آبا باڑا آیا بابا آیا
جالا لایا جی جا آیا باجا آیا بالا لایا
جایی بی جا بابی آجا آباوا آ آرا دابا
(دی دی) دیدی بالائی آئی - دیدی با جالائی
جاڑا آیا آ بی بی - جا دارا ڈالی آئی
دارا آجا - جالی آئی - باجا آیا - باری آیا
لالی آئی - بالی آئی - جی جی آئی - جالی آئی

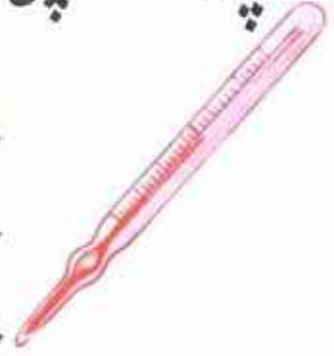


بی	بی	بی
ٹرا	بی	ٹرا
بی	ٹرا	بی

پ ت ط

پارا پی لا پی لا پی لا

پی پا - پی ٹا - تالی - تی جا - ٹاپا - پانی
 پی تی - پی تا - تارٹی - ٹانی - ٹالا - تارا
 پارا - تالا - پانی - پالی - پی نا - تالا



ٹانی پانی	راجا جی تا	باجا پایا	تارا جی تی
بلا پانی	بانی آتی	پی پا آتما	داتا آیا
ٹاپا لاتی	دیدی آتی	جانی آتی	جالا جاتا
آپا آتی	تارا جاتی	باری آتما	آری آتی
پی ٹا جاتا	پی پا آیا	ٹاپا لاتا	پاپا آتما
تالی پی ٹی	جی جی جی تی	پارا لاتا	پی لی تی لی
تاپا جا	جاڑا آتما	آٹا لاتی	(دی را) ویرا آتی



پیپا پیٹا



پی پا پیپا پیٹا پی ٹا پیٹا پی پی پی پی پی پی پی پی

جی تی جیتی جیتی پی ٹی پیٹھی پیٹھی پی ٹی ٹی ٹی ٹی ٹی ٹی

م مامی ن نانا-نی

ن
ا
ن

نانا - نانی

ماما - مامی

م
ا
م

نانا فی لا

مانا می نا

مالا

ن
ی
ن

ناپا پانی

راما - می را

م
ی
م

نانی رانی

مالا نامی



ہی
ہی
ہی

ہ
ہ
ہ

ہ ہا - ہی

نال

نانا لایا
پانی ڈالا
بالا لانا
ومی نالائی
مالا آیا

ہی را آیا
نی مالائی
ٹامی آنا
پیلا بالا
مالا لائی

رانا ہارا
مالی لایا
مایا آئی
نی ما آئی
پیلا ماللا

نامی جیتا
نیلی ڈائی
نالانا پاپا
آٹا پاپا
ہی مالائی

(نی لی)

(پی لا)



ہی ما زیما ہپا می نا مینا پنا وی نا وینا وینا

نی لی نیلی - پی لا پیلا - پی نا پینا - جی نا جینا - تی لی تیلی

بیچ چا چھی شیخ خا-خی

چاچا چارا چالا
چابی چاچی چینی



چھی نی چینی چھی خھی چھی لی چھی لہچی چھی تا چھتا چھی خا چھتا -
نی چا نیچا چھی را چھرا - نی چھی نیچھی چھی نا چھنا - ہی را ہیرا -



دارانا چا - لالانا چا - خالا چھی - ہما چھی
چارا آیا - چارا ڈالا - چھتا آیا - خالی پیپا
چاچی آئی - لی چھی لائی - ہیرا جاتا - لہچی لاتا
چابی آئی - چینی لایا
چھتا مارا - بابا چھتا - چارا آیا -

س (س) ش (ش)

ساری - سی تا - سادا - سی ما شادی - ششی را - شاما - ششی ششی
سی تا سینا سی ما سہا ششی را شرا ششی ششی ششی ششی
سی نی سپنی سی نی سپنی ششی با ششی ششی لاشیلا

شاما ساری لائی پپلی ساری لائی
آشا شیشی لاتی شیا سیٹی پاتی
سپا سینی لاتی سپتا لچی پاتی
شیرا ہیرا لایا سارا پانی پی جا



شاما آئی - ساری پائی - سپتا آئی - سپنی لائی

پانی والی شیشی آئی شیا خالی سپٹی لائی
سپما بی بی آئی مپنا نیلی ساری لائی
لالی آنا ساری لانا سپتا پانی پتی جانا
وینا آئی سپنی لائی شپلا پپلی بالی لائی





گ
گی
گیگی

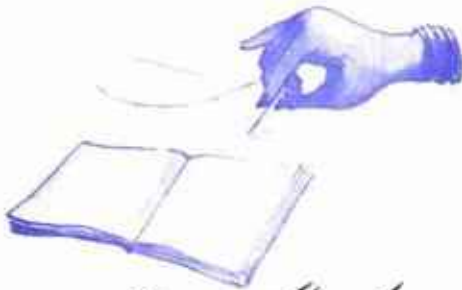
گاڑی - گاما - گانا
گیتا - گیلا - گالی

کاٹا - کانا - کاپی
کیلا - کیڑا - کاکھی

ک
کھ
کا

کیلا - کیڑا - کاپی - گیتا - گیل - گیل - گیل - گیل

کاشی آیا - کاپی لایا - گاما جاگا - گانا گایا
کالی کاپی آئی - ساری گیلی آئی
کاکا کاشی جاتا - تاکا کاٹا جاتا
گیتا گانا گاتی - گیتی با جالاتی
ویرا ہاکی جیتی - کاکھی ٹیکالاتی
تاکا کاتا جاتا - راما گانا گاتا



ناکا - کانا - کاتا - تاکا - تاکا - گاتا - کاٹا - ٹاکا - گانا - ناگا

با یا چچا چتیا آیا
با یا چچا چتیا آیا
پی پا آیا خالی پایا
بالا آیا بالی لایا
گھیلی سینٹی نانی لایا
بینا لانی گیلدا آٹا
مالی آیا مالا لایا
کالی سینٹی مایا لانی
پانی پیتا ہیرا آیا
خالا آئی خالی آئی
نچا آئی آری لانی
سپا آئی چینی لانی
جالا آیا جالی لایا
تاگا آیا پیلا آیا
رانا آٹا ٹانی لایا
باجا آیا باجی لانی
گانا گاتی ہما آئی
شلا آتی تیلی پانی

ٹیلہ آیا نالا پایا
نانی پانی نالا ناپا
گانا گاتا بابا آیا
چابی آئی تالا آیا
لاری آئی لالا لایا
کپڑا آیا پیپا آیا
وینا آئی باجا لانی
شیشی آئی پیپی آئی
رانی چچی نانا آیا
مالی آیا مالا لایا
ساری آئی سینٹا لانی
گاڑی آئی دانی آئی



آ - ئی - آئے - آؤ
دا - دی - دے - دو

وے و

بو	بے	بی	با	ب
پو	پے	پی	پا	پ
تو	تے	تی	تا	ت
ٹو	ٹے	ٹی	ٹا	ٹ
نو	نے	نی	نا	ن
ہو	ہے	ہی	ہا	ہ
یو	یے	یی	یا	ی

او	اے	ای	آ	ا
دو	دے	دی	دا	د
ڈو	ڈے	ڈی	ڈا	ڈ
رو	رے	ری	را	ر
ڑو	ڑے	ڑی	ڑا	ڑ
وو	وے	وی	وا	و
ؤ	ؤے	ؤی	ؤا	ؤ

جو	جے	جی	جا	ج
چو	چے	چی	چا	چ
خو	خے	خی	خا	خ

کو	کے	کی	کا	ک
گو	گے	گی	گا	گ
لو	لے	لی	لا	ل

سو	سے	سی	سا	س
شو	شے	شی	شا	ش
مو	مے	می	ما	م

بائے یو لو

می	ے
آرمی	آرے
بالی	بائے
تالی	تائے
بابھی	باجے
ہاری	ہارے
ڈالی	ڈالے
نالی	نالے
جالی	جالے
کانٹی	کانٹے
پینھی	پینھیچے



ا	و
کاٹا	کوٹا
گارا	گورا
باری	بوری
ٹالا	ٹولا
جاتا	جوتا
بالا	بولا
پاٹا	پوٹا
گالا	گولا
مارا	مارو



ٹوپی



ٹاپا



ٹوتے



ٹوتے



ٹوتے

نیچے ٹیلے نیچے ٹیلے

نیچے ٹیلے



نیچے ٹیلے
پتے چلتے
میرے کھیلے

نیچے ٹیلے
پتے چلتے
میرے کھیلے



بے ٹیلے
پتی دیتی

بے ٹیلے
پتی دیتی

کیلے بچو
تیرا ڈیرا
میری دیدی
پتے پتے

کیلے بچو
تیرا ڈیرا
میری دیدی
پتے پتے



میرے بیو!
جیتو - چیتو -
شیرا لیتے

میرے بیو!
جیتو - چیتو -
شیرا لیتے

چیتو چیتو چیتو

جیتو جیتو جیتو

توتے بولے

میرے بیٹے کیلے لاتے۔ بیٹی بیٹے میلے جاتے
نیلے پیلے گولے لاؤ۔ بابا بولے جاؤ لے ٹو
چارے والے چار انوچو۔ ٹوپی والے ٹوپی بچو
بابا کے دو چیلے آئے۔ گانے گائے کیلے پائے
توتے بولے روٹی ڈے دو۔ بالے بولے پٹے لے لو
میری بیٹی پیٹی لیتی۔ تیری بیٹی کیلے دیتی
باجے آئے موٹا ناچے۔ رامونے دو پٹے پائے
رامو جائے کیلے سچے۔ شامو آئے کیلے لائے



ششی شے شیشے۔ نے کی نیکی۔ پے پٹے پٹے۔ گی لے گیلے
شے نخشی شینخی۔ جے لی جیلی۔ بے پٹی بیٹی۔ سستی سیتے
جے بی جیبی۔ پے ششی پیشی

موٹے لالا خالی آئے

لاری ٹیلے کے نیچے آئی بولی شو شو پوپو پی پی پی
لاری کے نیلے کالے شیشے نالے کے آگے موڑی جائے
لاری آئے لاری آئے تالی پیٹو تالی پیٹو



روکی لاری لالا آئے

بے بی بولی توتے آئے چابی آئی تالے آئے
گوپی بولا باجے آئے بالی آئی بالے آئے
پیلے گوٹے کے گوٹے آئے ستیا چابی کی گاڑی پائے



موٹے لالا آتے ہی لیٹے

بولے جاؤ گوپی بیٹے لاؤ پانی دو لوٹے
لاؤ پیڑے، لیچی کیلے گوپی بولا لیتے آتے!
لالا بولے جاؤ جاؤ لیچی کیلے گاتے سو جاؤ



بابا بولے میلے جاؤ

مپنا آؤ، شپا آؤ

پوتے آؤ، پوتی آؤ

گانے گاتی گیتا آؤ

بابا بولے میلے جاؤ

میری ساری لاتا کوئی

دادی بولی ہالی آتی

بابا چنچے لاری آتی

بابا بولے میلے جاؤ

شیرے کے دو پیے لاؤ

بابا کو جو آیا ساؤ

جو جو پاؤ لیتے آؤ

بابا بولے میلے جاؤ

سپا آؤ، شپا آؤ

بیٹے آؤ، بیٹی آؤ

تاشے لاؤ، باجے لاؤ

نچے جاتی رپنا بولی

نانی بولی ساری آتی

موتی بولا گاڑی آتی

چینی کے دو پورے لاؤ

ساری لاؤ گاڑی لاؤ

بولے جاؤ بیٹو جاؤ



ا۔ی۔ے۔و کی لپلا

تالا	ا	ل	ا	ت
تال	*	ل	ا	ت
تلا	ا	ل	*	ت
تل	*	ل	*	ت

گولی	ی	ل	و	گ
گول	ی	ل	و	گ
گلی	ی	ل	*	گ
گل	ی	ل	*	گ

کالی	ی	ل	ا	ک
کال	ی	ل	ا	ک
کلی	ی	ل	*	ک
کل	ی	ل	*	ک

نیلی	ی	ل	ی	ن
نیل	ی	ل	ی	ن
لی	ی	ل	ی	ن
لی	ی	ل	ی	ن

بالا	ا	ل	ا	ب
بالی	ی	ل	ا	ب
بیل	ا	ل	ے	ب
بیلی	ی	ل	ے	ب
بولے	ے	ل	و	ب
بولو	و	ل	و	ب
بولی	ی	ل	و	ب
بیلو	و	ل	ے	ب
بیلے	ے	ل	ے	ب

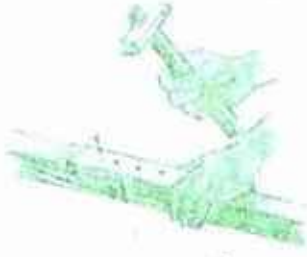
پری	ی	ر	ے	پ
پری	ی	ر	ے	پ
پری	ی	ر	ے	پ
پری	ی	ر	ے	پ

میل	ا	ل	ے	م
میل	*	ل	ے	م
ملا	ا	ل	ے	م
مل	*	ل	ے	م

پٹی	ا	ٹ	ے	پ
پٹی	ا	ٹ	ے	پ
پٹی	ا	ٹ	ے	پ
پٹی	ا	ٹ	ے	پ

چوٹی	و	چ	ے	چ
چوٹی	و	چ	ے	چ
چوٹی	و	چ	ے	چ
چوٹی	و	چ	ے	چ

جوڑ توڑ



توڑا	ا	ر	و	ت
توڑ	x	ر	و	ت

جوڑا	ا	ر	و	ج
جوڑ	x	ر	و	ج

پچوڑ - مٹ - شور - گول - مول - بول
وال - بال - کال - راب - داب - باپ

شاما	ا	م	ا	ش
شام	x	م	ا	ش

آجا	ا	ج	ا	ا
آج	x	ج	ا	ا



آپ - بات - رات - دام - کام - نام
راج - کاج - نان - یاد - ہار - راگ

گایا	ا	ی	ا	گ
گائے	x	ے	ا	گ



گیتا	ا	ت	ی	گ
گیت	x	ت	ی	گ

چائے - رائے - ہائے
سائے - پاس - ماش
آڑ - سٹاڑ - پاڑ
چنچ - نیم - بیچ



جیت - جپ - ریت
ناگ - کان - جان
بن - ٹین - چیل
ریل - جیل - تیل

جیب کو موڑ لے

شام کو نیم کی شاخ کاٹ لاؤ
آم کے دام دے آؤ
راج نے آج چائے پی

پال جاؤ بابا کا کوٹ لاؤ
شاد ٹیلا جوت آیا
رام ماشس بیچ آیا

رات کو ریل سے جانا۔ جیب سے نوٹ لا
نالی پاٹ دے۔ بابا ایک ٹوپ لائے
توپ کی نال آگے ہے۔ لال کی ٹسیم جیتی
جیب کو موڑ لے۔ تین سیر راب آئی
دو بیل لے آؤ۔ رات کو رام کی بات یاد آئی
تال کے پاس بیر کے سات پٹر لے لو
ٹوپی گول ہے۔ نالے کا پاٹ تاپ لے
تیل چار بار آیا۔ آگ کے پاس آجا
مور کی پیچ سے شیخ جاگ جائے گا



شیر ناد گول پان گوٹ جپت

مور بولے چور چور



آج رات کو چار تار آئے۔ شام کو رام لال تین بار آئے
سات میل سے شاد گائے لایا۔ موم لایا آسام کی چائے لایا
شام کو ساگ آیا بیل آیا۔ ماش کی دال آئی تیل آیا



رات کو راج نے راگ گایا۔ تیار کی آڑ سے ناگ آیا
کام کی بات جان۔ ڈور ناپ۔ باپ کے پاس لیٹ اگ تاپ
داس مول لایا تین مور۔ رات مور بولے چور چور
اب ویدجی کی رائے مان لے۔ ناک کان کاروگ جان لے

میرے نانا کی لال کار آئی۔ سیتا کل دو بار بے کار آئی
بیلے کے چار بار لے آتے۔ سیب کے دام آپ نے آتے



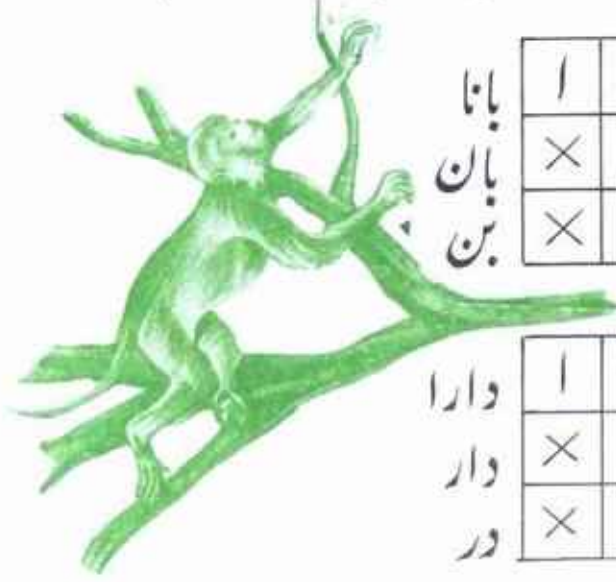
(بن در) بندر آیا

بابا | اب-آب | بن-بن-در-در-بس-بس-ن-ن-نل

نال	ن	ا	ل
نل	ن	×	ل

باس	ب	ا	س
بس	ب	×	س

آبی	ا	ا	ب	ی
آب	ا	ا	ب	×
اب	ا	×	ب	×



بانا	ب	ا	ا	ن
بان	ب	ا	ا	ن
بن	ب	×	ا	ن

دارا	د	ا	ا	ر
دار	د	ا	ا	ر
در	د	×	ا	ر

اب-تب-جب-کب-دب-بج-بیچ-نجج-سج-ان-بن-جن
 دن-رن-تن-بٹ-پٹ-ہٹ-رٹ-دس-بس-رس-ڈس
 نس-دم-جم-نخم-بم-ہم-در-پر-سر-کر-ڈر-بک-لگ
 رگ-ڈگ-بگ-تل-نل-جل-کل-مل

بن در - بندر

بندر آیا

مکڑا بکری ڈنڈا

مکڑا مکڑا مکڑا

بندر
انجن
منجن
ڈنڈا
منڈی
بکری
لکڑی
ڈلیا
پتیل
چیک
پیشلی
اجل
اسلم
کپڑا
انڈا
ہلکا

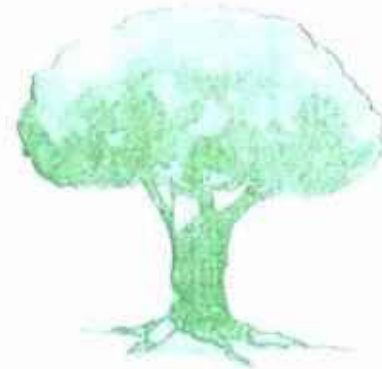
بن در
ان جن
من جن
ڈن ڈا
من ڈی
بک ری
لک ٹری
ڈل یا
پی تل
پے چک
تت تلی
اج مل
اس لم
کپ ڈا
ان ڈا
ہل کا



برکت



پیل

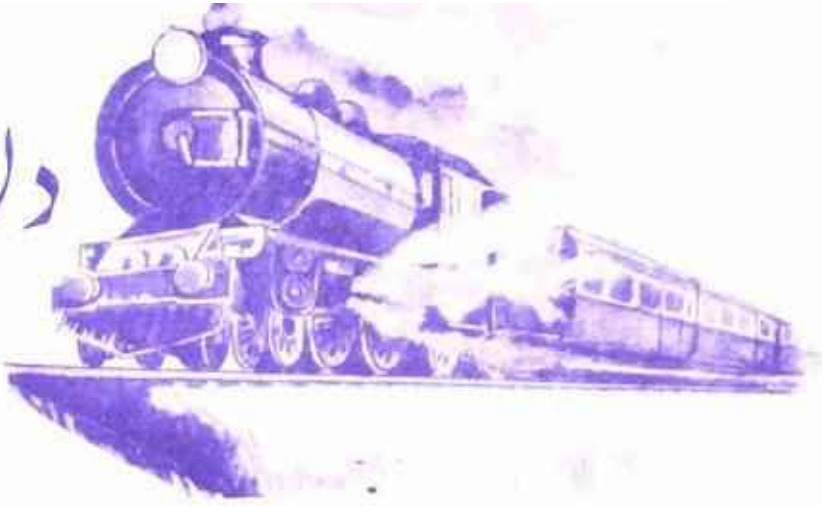


نجن بن

ن جن
ن جن
بن
بن

پی پل

دن دن کرتا انجن آیا



کل گاڑی کا انجن آیا وہ پٹری پر چلتا دن دن آیا
بٹوا، چرخا، چادر، منجن، لایا برکت پتیل کے سب برتن لایا
ڈنڈالے کر اسم آیا

کمرے کے باہر سے بندر آیا ڈنڈالے کر اسم اندر آیا
اکبر منڈی جا کر چاول لایا تب ہی گڑ گڑ کرتا بادل آیا
شوکت شربت پی کر جاتا

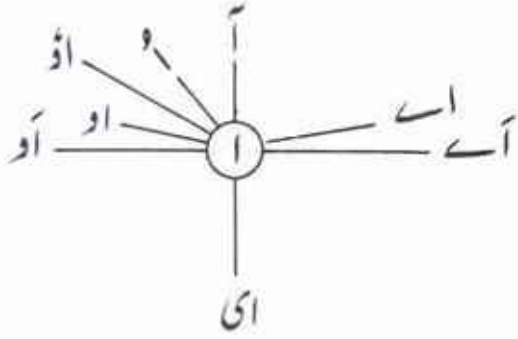
بس ہٹ کر دلدل سے بچ جاتی ہلکی ڈلیا دب کر لچ جاتی
اجمل سب کپڑے سی کر جاتا کل شوکت شربت پی کر جاتا
انڈے گاجر، پالک لاتے

انڈے، موالی، گاجر، پالک لاتے اکرم، موہن، اسم بالک آتے
بکری چر جاتی سب پرول، گکڑی، انور، اسم لاتے جا کر لکڑی
مکڑی سے درشن ڈرتا ہے

لو مکڑی سے درشن ڈرتا آیا بولا توڑو روہن درکا جالا
اب نل کا پانی اجمل لاؤ سرکس کے جوکر کو دیتے جاؤ

آ ا ای او

آ - اے - ای - او - آؤ - اے اؤ



آ - اے - ای - او

ا - اے - او - آؤ

۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔
۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

اؤ	ا	او	اے	ای	اے	اے	اے	اے	اے
مواؤ	موا	مواؤ	موا	موا	موا	موا	موا	موا	موا
بواؤ	بوا	بواؤ	بوا	بوا	بوا	بوا	بوا	بوا	بوا
سواؤ	سوا	سواؤ	سوا	سوا	سوا	سوا	سوا	سوا	سوا
تواؤ	توا	تواؤ	توا	توا	توا	توا	توا	توا	توا
پواؤ	پوا	پواؤ	پوا	پوا	پوا	پوا	پوا	پوا	پوا
دواؤ	دوا	دواؤ	دوا	دوا	دوا	دوا	دوا	دوا	دوا
جواؤ	جوا	جواؤ	جوا	جوا	جوا	جوا	جوا	جوا	جوا
نواؤ	نوا	نواؤ	نوا	نوا	نوا	نوا	نوا	نوا	نوا
کواؤ	کوا	کواؤ	کوا	کوا	کوا	کوا	کوا	کوا	کوا



پس میں کرتی موٹر جاتی

آج اکبر آجاتا
چن لو پونا جاؤ
اب جو آئے جو بو آئے
پونا چائے پیتا ہے
بیل بیل چرتا ہے
پڑیا آئی پڑیا لے آؤ
جو کے دانے چن لو
مہر کو بھر اور دو
شربت کیسا ہے؟
کالو بے سر گاتا ہے
بس ایک پل رکی
تستی اڑتی آئی
سودا کم مت تولو

بٹیا تین دن آئی
بیٹے نے بیٹ پائی ہے
رامو، اب جیتے گا
پوری جیب ٹوٹی آئی
وہ کرتا میلا ہے
اؤن کی ٹوپی بن دو
اجت کا کام بن جاتا
آپس کا بیس دور ہو
اُس کی بوتل سر کا دو
پس میں کرتی موٹر جاتی
پل پر دوڑی جاتی ہے
بل ڈاگ لیٹا ہے
مولا پودا کیسا لایا؟



تشدید

مُنَادِی سے بلی لایا



بلی - چنٹو - کلٹو - ببن - اببا
بلی - چنٹو، کلٹو، ببن اببا
بلی - پتی - ٹٹو - بیچو - بببو
بلی - پتی، ٹٹو، بیچو، بببو

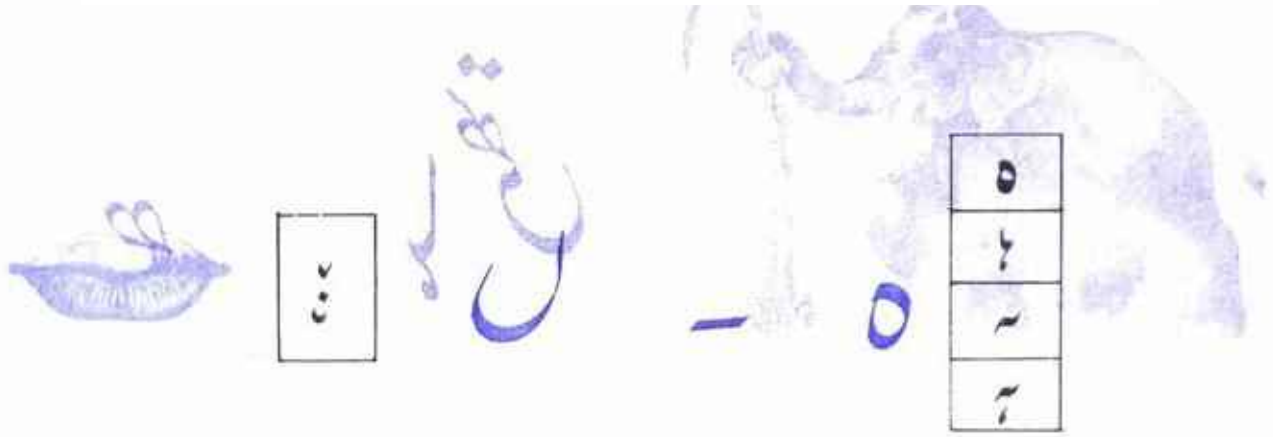
بچو! چنٹو، آو، منٹو آو
مُنَادِی سے ایک بلی لایا
گتے کے دوپے آئے
کلٹو، کاٹٹو، ابن لے آیا
اپنا لٹو، منٹو کو دے آیا
مٹی تیل کی پوری لائی
بببو نے وہ پتی کیسے پانی
چنٹو، بے کاٹٹو، لے آو
چکی

لٹو



ٹٹو





ہاں - ہیں - ہینگ - بوٹ - ہنس - ہینگا - چاند

کَہاں کہاں کن ہیں نہیں کت ہاں گہار

وہاں - جہاں - یہیں - وہیں - بہار - نہہال

ہینگا کے ہانس لمبے ہیں۔ کتسا ہانپ رہا ہے
بچوں کی ماں کہاں ہیں۔ آپ پانچ بجے آئیں
ناند میں سانپ ہے۔ ماموں گاؤں سے آئے



، ہ

ہ

ہا

زیرہ - زندہ - زردہ - زہرہ

زینہ - زمانہ - خزانہ - زرینہ

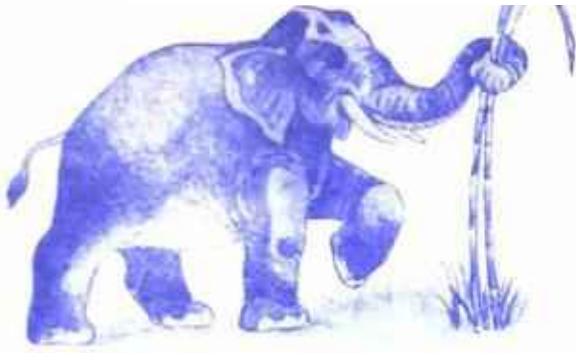
جہاز پہاڑ بہار

ز



زیرہ بازار سے لاؤ۔ درزی کا دروازہ بند ہے
ٹٹو کی زین ہیں ہے۔ زرد رنگ تیز نہیں ہے
بازار سے انگور آئے۔ تختہ زور سے چٹخا





باقی

و	ے	ی	ا	ہ
بھولا	بھیجا	بھیگا	بھانی	بھ
پھوڑا	پھیرا	پھیکا	پھاڑا	پھ
تھوڑا	تھالا	تھکی	تھانا	تھ
ٹھوکا	ٹھیللا	کوٹھی	ٹھا کر	ٹھ
جھولا	جھیللا	ساجھی	جھاڑی	جھ
چھوڑا	چھیرا	چھینکا	چھاتا	چھ
دھوکا	دھیللا	دھپا	دھاگا	دھ
ڈھولا	ڈھیری	ڈھیللا	ڈھالا	ڈھ
کاڑھو	کاڑھے	داڑھی	ٹیڑھا	ڑھ
کھویا	کھیللا	کھپا	کھاتا	کھ
گھولا	گھیرا	گھکی	گھاٹا	گھ
	نٹھا	نٹھار	کوٹھو	
تھیللا	پتھالا	کھولا	چھپا	چھٹا





دھرمہا کا جھولا پھولا تھا

چھوٹا ہاتھی جھاڑی سے آیا۔ کھیت میں گھس کر اپنی سونڈ سے کھیرے اور
گو بھی کے پھول نوچ کر کھائے۔ بھائی لاکھی اور بھانوجھتری لے کر دوڑے
ہاتھی دھیرے دھیرے چلتا مڑ کر ٹیڑھا بھاگا۔

دھوبی تال پر دھوبتی دھوتا تھا۔ دھوبن روٹی، بھائی اور مٹھالے کر آئی۔
دھوبی بھوکا تھا۔ اڑے دھونا چھوڑ کر کھانے بیٹھا۔ جھولا ہاتھ کا بھنورا اتنا جھیل
کے دھنسن لیٹا تھا۔ وہ کھانی پھاندا کر آیا اور دھوبی کی تھالی سے روٹی بھپٹ کر
بھاگا۔ دھوبن دست دست کرتی دوڑی۔ کتاروٹی چھوڑ کر جھاڑی میں جا چھپا۔

دھرمہا کا جھولا پھولا تھا۔ جھولے کے اندر پھل اور پھول تھے۔ میگھا جھولے پر
سے بولی "دھرمہا چاچا پھولا لاؤ، کھیرا لاؤ" دھرمہا بولا "اپنی مٹھی روٹی ہم کو دو" مادھوبھی
گیتھانے کر بھاگا آیا۔ میگھا کی بھائی اپنے ساتھ کھانے لائی۔ دھرمہا نے پیٹ بھر کر
کھائے، اس کے جھولے سے کھٹے بیرنگلے میگھا اور مادھوبھینا کھانے لگے۔

کلی کھلی

چھپا چھپی
بجھی بجھی
کھسلی کھسلی
بھری بھری
گھڑا گھڑا
پھوارا پھوارا

ک	ا	ڑھ	می	کارٹھی
ک	×	ڑھ	ی	گرٹھی

ہوا چلی دیا بجھا
وہا پھیلی وہا پھیلی
پتا بتا چنا بھنا
دوا لکھی بلا ٹلی

گلاب خراب مٹھاس بسنت ترازو بخار
گرم تخت گرد درد بند کیوں

پھنے کی روٹی کیسے پکانی
اس شکر میں بیت ملاوٹ ہے
کہاں پڑانا گھڑا اگر ہے
تراوٹ میں شاید کمی ہے
پیالی تپانی سے اٹھانی ہے
کریم کے جب درد ہوتا ہے
زیبا کو گرم چائے پلانی
نئے کھیت میں کرو گڑانی
یہاں سب کو نیی شکایت ہے
ہرا بھرا پٹر کیوں گٹا ہے
کیا پھول پرا بھی تاک نہی ہے
تخت پر کیدھر مٹھانی ہے
بڑی دیر تک نہیں سوتا ہے
نرم گھاس بھینٹر کو کھدانی



ق

ف

غ

غار غول فٹ بال فاختہ قلم قند

ق - ف
ق - ف

غلغل غلغل غلغل غلغل غلغل غلغل

غ - غ
غ - غ

فتا قفل شریف لائق فقہر قاز



باغ میں فاختہ کو دیکھو کنجی سے قفل کو کھولو
کفلہ کی قیمت زیادہ ہے ڈاکٹر کی دوا سے فائدہ ہے
قاب میں فالسے لے آؤ امین کو شریفی دے آؤ
شریف کا لڑکا لائق ہے پڑھنے لکھنے کا شائق ہے
کوٹ کی بغل بہت نیچی ہے غلیل تم نے کیوں کھینچی ہے
فیتے سے فرش کی ناپ بتا دو درمی پر تم قسالین بچھا دو
آن تاز کا ایک غول آیا اقبال دو مرغ مول لایا
باقی سوئف کو غور سے دیکھیے تھوڑا قورما اور لے لیجیے
کھون بہنی چیز کا غم نہ کرو اپنے وقت کی قیمت کم نہ سمجھو

ظالم سے کم زور ڈرتے ہیں



ص - صراحی - صاحب - صاف - صورت - صابن
ض - ضدی - ضبط - ضامن - ضرب - ضرورت
ط - طاق - طاقت - طرف - طوفان - طویلہ
ظ - ظلم - ظالم - ظرف - ظاہر - ظہور

ظالم سے کم زور ڈرتے ہیں۔ بہادر ظلم کے خلاف لڑتے ہیں۔
ظاہر کیوں بیمار ہے؟ کیا مرض ہے؟ اُس کی دیکھو دیکھو تمہارا مرض ہے۔
غصے میں ضبط سے ہمیشہ کام لو۔ صراحی کتنی کی ہے۔ صاحب سے دام لو۔ ظہور
کے گھر سے طویلہ دور ہے۔ ضامن ضدی نہیں ہے۔ غلط مشہور ہے۔
طوفان سے فصل کا نقصان ہوا۔ اور گراں ضرورت کا سامان ہوا۔ بطخ طباق کے
پاس آئی ہوگی۔ خاص طور سے کمرے کی
صفائی ہوگی۔ سونے کا طوق قرض لے کر نہ لو۔ صابن سے کپڑے
صاف دھو۔ نذیر کی نظر کیسے کم زور ہے؟ غضب کی بارش
ہوئی، سردی کا زور ہے۔ اظہر نے ریاضی میں صفر پایا۔

عالم ضرورت کی چیزیں لے آیا۔

ث ع ح

مثال

بعد

صحت

ثُرِّيا

علم

حِنا

ثبوت

عقل

حد

ثابت

عورت

حل

ثنا

عینک

حاجی

ث

ع

ح



پھول کی طرح وہ منبتی ہے
محنت سے علم حاصل ہوتا ہے
ثریا آج دعوت میں جاتی ہے
حامد سامان نکالو گھر کا
حکیم حبی نے کھانے سے منع کیا

ثنا کتنی پیاری بیٹی ہے
شروع میں یہ سوال مشکل ہوتا ہے
ضعیف عورت محل میں رہتی ہے
عجب شعر ہے کسی بڑے شاعر کا
حلوانی نے حلوا اچھا بنایا

ذ ذرا ذات ذکی ذرہ ذلت ذخیرہ

ذات پات کا فرق عبث ہے۔ کسی کو ذلیل کرنا خود اپنی ذلت ہے۔ گزری باتیں بھول جاؤ۔ کھانا لذیذ ہے۔ اب تو علم اور عمل کی دنیا ہے۔ ذاتی ذہانت سے بن جاؤ جو کچھ بننا ہے۔

ژ ژوں۔ اژدہا ژوں کر کے پھنکارا۔ پھول پڑ مردہ ہے۔

حروف

اب - آ - با
 تال - پیٹا - بیچ - بس
 چپ - تخت - صُج
 ادال - حد ریل - کرتا
 ذات - ڈر زری - گز
 سال - پیٹا - خالص
 طاق - عیب - بغل - موقع
 فقیر - فضل - کام - گگرا - گلاب
 منع - نیما - ہرا - بہا - پختہ - قائم
 رہائی - گئے
 یاد - لیے - پیٹا - جی - جے

ب - پ - ت - ٹ - ث
 ج - چ - ح - خ

د - ڈ - ذ
 ر - ز - ژ

س - ش - ص - ض
 ط - ظ - ع - غ

ف - ق - ک - گ - ل

م - ن - و - ہ - ہ

ی - ے



و	ا	ن	ا	و			ہ	ے
					ا	ے		
تشدید	جزم	نون غنہ	اٹاپش	پیش	کھڑا زیر	زیر	مد	زیر
آبا	ابجد	انگ	اؤ	اُ	ای	اِ	آ	آ

ب
 پ
 ت
 ٹ
 ث
 ج
 چ
 ح
 خ

د
 ڈ
 ذ
 ر
 ز
 ژ
 س
 ش
 ص
 ض
 ط
 ظ
 ع
 غ
 ف
 ق
 ک
 گ
 ل
 م
 ن
 و
 ہ
 ہ

ی
 ے

حرفوں کے رشتے

۱

پانچ بجے بخار آیا۔ تخت تحصیل بھیج دیا۔ پھوار تھم گئی۔
حامد ٹماٹر لایا۔ وہ اپنی بات پر قائم ہے۔ بمبئی کب جاؤ گے۔

ب پ ت ٹ ث ن ل و ی ے

ج
خ
م ہ م



۱

وہ بس بشپ کی تھی۔ یہ تصویر بطخ کی ہے۔ نذیر بعد میں آیا۔
وہ ٹس سے مس نہ ہوا۔ پورا نفع تقسیم ہو۔ بستر پر بوتل ہے۔

س ش
ط ظ
ع غ
ف ق
د ی ے

۵

حامد نے برنی کھالی۔ پرسوں شتا بیج لانی۔ بخر میں نیم کاپر ہے۔
فیتے سے زپنے ناپیے۔ شلم سستے کہتے ہیں۔ وہی بڑے باسی ہیں۔

اور
سب
ے



ع غ

عابد کو بعد میں موقع ملا۔ غلہ تیغ سنگھ نے خریدا۔

ع
غ

ک گ

کیا کاکا کاشی جائے گا۔ گلاب نے گھٹا پر راک گایا۔

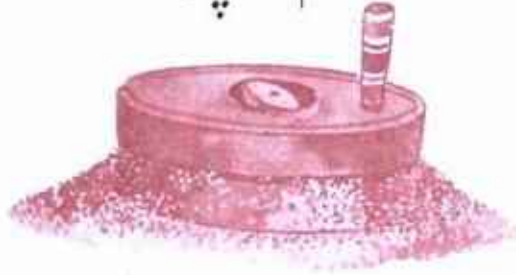
د ڈ ذ ز ر ژ ن ز

عزیز لڈو لایا۔ بدلو لہڑو پر آیا۔ ککڑی لذیذ ہے
زیرہ تیز ہے۔ ڈنڈا بڑا ہے۔ بندر پیر پر ہے۔



نئے لفظوں کی تلاش

اچکا - اچکن لچکا - بچکانا - بچکاری	اچک بچک پچک لچک تچک	دار دارا واری دارائی وارنٹ	دیوار تلوار شلوار پتوار اتوار گنوار ہرڈوار
---------------------------------------	---------------------------------	--	--



اسی طرح کسی اور دو یا تین حرفوں سے بننے والے الفاظ تلاش کیجیے جیسے
بے کار - انکار - سرکار - لکار - جھنکار - پرکار - فن کار - درکار

ت - ل - ت
تل - تیل - ٹیل - تلا - تیل - تلی - تلوا - تلو - تنک - تلنا - تلنا - تلسی
تلاش - تلوار - تلاشی - تلخ - تلطم - تلچھٹ - تلوت

ج - ل - ج
جس - جلا - جلی - جلا - جلو - جلد - جلدی - جاسہ - جلوس
جلیس - جلنا - جلتا - جلیبی - جلاو - جلاب - جبل - جلیس - جلال
جاوہ - جلایا - اجلا - اجل - کاجل - ساجل - سجلی - کجلی - مجاس



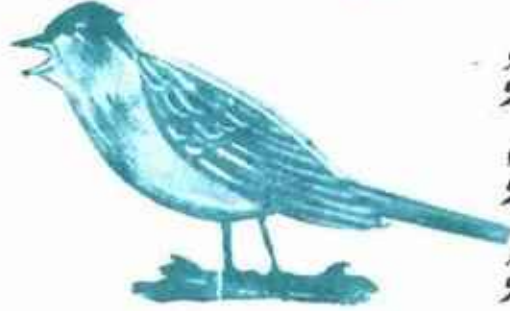
گھن چکر صاحب

ایک صاحب بہت گھما پھرا کر بات کیا کرتے۔
اگر اُن سے کوئی پوچھتا کہ آج کون دن ہے، تو وہ
یوں جواب دیتے ”کل سینچر تھا۔ اور پرسوں منگل ہوگا
اور آج ہی کے دن پھلے ہفتے اتوار تھا۔ اس لیے یوں تو

آج اتوار ہونا چاہیے لیکن بہتر یہ ہوگا کہ آپ آج کا اخبار دیکھ لیجیے اُس میں آج کا دن
لکھا ہوگا۔“ لوگ اُن سے بات کرتے گھبراتے اور اُن کو گھن چکر کہتے۔

کسی نے اُن سے لال حویلی کا پتہ پوچھا۔ لال حویلی وہاں سے تھوڑی ہی دُور تھی
لیکن وہ کہنے لگے ”دیکھیے آپ اپنے بائیں کان کی سیدھ میں چلے جائیے اور اُس وقت
تک چلتے رہیے جب تک کہ آپ کسی بڑی سڑک پر نہ پہنچ جائیں۔ وہاں سے آپ اسٹیشن
کے لیے رکشا کر لیجیے۔ اسٹیشن پہنچ کر آپ سیدھے ہاتھ کی سڑک پر چل دیجیے۔ آگے بڑھ کر
آپ مڑ جائیے۔ پھر آپ کو یہی حلوانی کی دکان ملے گی جس کے سامنے آپ کھڑے ہیں۔
یہاں سے بائیں طرف آپ گلی میں گھوم جائیے۔ اُس سے آگے آپ کو ایک ٹیڑھی
سڑک ملے گی۔ وہی سڑک جس سے آپ اسٹیشن سے آئے ہیں۔ اُس پر
الٹے ہاتھ کی طرف ایک بھینس بندھی ہے اُسی کے سامنے شاید لال حویلی کا
پھاٹک ہے۔“

پیاری چڑیو ابھی اور گاؤ



مہکتے ہوئے پھول کے پاس آؤ
چکاتی ہوئی شاخ پر بیٹھ جاؤ
ہوا میں کبھی اڑ کے بازو ہلاؤ
کبھی صاف چشمے میں غوطہ لگاؤ



یوں ہی پیاری چڑیو ابھی اور گاؤ

چمک کر ادھر سے ادھر دوڑ جاؤ
چمک کر ادھر سے ادھر پیر ہلاؤ
چمک کر کبھی شاخ پر چھپ جاؤ
اچھل کر کبھی نہر پر گنگناؤ

یوں ہی پیاری چڑیو ابھی اور گاؤ



کبھی گھاس پر لوٹ کر دل لٹھاؤ
کبھی جا کے بیوں کو جھولا جھلاؤ
نہ جھبکونہ سمٹونہ کچھ خوف کھاؤ
مرے پاس آؤ مرے پاس آؤ

یوں ہی پیاری چڑیو ابھی اور گاؤ



اچھا لڑکا

سڑک کے کنارے جو بمبالگا ہے اُس میں آج پانی دیر سے آیا۔ بہت سے لوگ بالٹی اور گھڑے لیے پانی آنے کا انتظار کر رہے تھے۔ ان لوگوں میں ایک بوڑھی عورت بھی تھی۔ وہ اپنی بالٹی پر ہاتھ رکھے ایک کنارے بیٹھی تھی۔

جیسے ہی پانی آیا اُس پاس گھڑے لوگ جھپٹ پڑے اور اپنے اپنے برتن بھرنے لگے۔ کچھ لوگوں کے پاس کئی کئی گھڑے اور بالٹیاں تھیں۔ اُن کو پانی بھرنے میں کافی دیر لگ جاتی۔ بوڑھی عورت بار بار میبے تک پہنچنے کی کوشش کرتی لیکن پیچھے رہ جاتی۔ بیچ میں دوسرے لوگ آجاتے۔ پانی بھر کر جو لوگ چلے جاتے اُن کی جگہ نئے لوگ آجاتے۔ اپنی بالٹی لیے، گھڑے گھڑے بوڑھی عورت کو بہت دیر ہو گئی تھی۔ وہ بہت پریشان دکھائی دیتی تھی۔



قاسم اپنی بالٹی میں پانی بھر کر جب بمبے کے پاس سے ہٹا تو اُس نے بوڑھی عورت کو دیکھا۔ اُس نے آگے بڑھ کر اپنی بالٹی کا پانی اُس کی بالٹی میں ڈال دیا۔ بوڑھی عورت خوش ہو گئی اور اپنی بھری بالٹی لے کر اپنے گھر چلی گئی۔

ہیں لوگ وہی جہاں میں اچھے آتے ہیں جو کام دوسروں کے

لڑاکا مرغی



ایک مرغی بڑا لڑاکا تھا۔ وہ سویرے سے شام تک
دوسے مرغوں اور مرغیوں سے لڑا کرتا۔ سب نے اس کا بانی
کاٹ کر رکھا تھا۔ کوئی اس کے پاس نہ آتا۔ لیکن یہ لڑاکا مرغی
دوڑ دوڑ کر خود دوسروں کے پاس جاتا اور کسی بات کے بغیر
زبردستی کی لڑائی شروع کر دیتا۔

ایک روز دوسرے مرغوں نے جلسہ کر کے یہ طے کیا کہ اب یہ مرغی جب کسی سے لڑنے آئے گا
تو ہم سب اس پر ہلہ بول دیں گے اور اس کو اس کی شرارت کا خوب مزہ چکھائیں گے۔
اور پھر ایسا ہی ہوا۔ جیسے ہی لڑاکا مرغی اپنے سے چھوٹے ایک مرغی پر چھپٹا، سب مرغی
دوڑ پڑے اور انھوں نے اُس کے اتنی چونچیں ماریں کہ وہ بدحواس ہو کر بھاگا۔

دوسرے روز جب لڑاکا مرغی اکیلا گھوم رہا تھا تو اُس پر ایک نیولے نے حملہ کر دیا۔
دوسرے مرغی اور مرغیوں نے اُس وقت اُس کی مدد ضروری سمجھی۔ سب نے چنچنا شروع
کر دیا اور نیولا بھاگ گیا۔

اس واقعے کے بعد لڑاکا مرغی کو سمجھ آ گئی۔ اُس نے سب سے صلح کر لی اور لڑنا جھگڑنا
چھوڑ دیا۔ سب مرغیوں کے ساتھ وہ لکڑوں کوں، کرتا تو خوش ہوتا کہ اُس کے اتنے بہت
سے ساتھی ہیں۔

اُردو زباں پیاری زباں، اپنی زباں
تو، گود سے ماں کی رہی اپنی زباں
تو نے سکھایا بولنا ہم کو یہاں
اُمّرت ترا ہے خون میں اپنے رواں

اُردو

اُردو زباں پیاری زباں، اپنی زباں
ہر لفظ تیرا پھول ہے تو گلستاں
خوشبو سے تیری ہے مہکتا گل جہاں
تیرے چمن میں آ نہیں سکتی خزاں

کا

اُردو زباں پیاری زباں، اپنی زباں
تجھ سے منور ہیں زمین و آسماں
صدقے ہیں تجھ پر چاند تارے کہکشاں
تجھ کو سلام لے نازش ہندوستاں

ترانہ

اُردو زباں پیاری زباں، اپنی زباں
تو اتحادِ قوم کی ہے داستاں
تو ملک کی تہذیب کی ہے پاسبان
تو علم و دانش کا ہے بڑھتا کارواں

اُردو زباں پیاری زباں، اپنی زباں
تجھ سے ہماری آبرو ہے شان ہے
تجھ پر ہماری جان بھی قربان ہے
بس تو پھلے پھولے یہی ارمان ہے

اُردو زباں پیاری زباں، اپنی زباں



چوہ کا سلام



کل اخبار میں میرٹھ کی ایک خبر چھپی تھی۔ آپ بھی سنیے! ایک سیٹھ جی بند کمرے میں سوتے۔ اُس کے پاس ہی ایک کوٹھڑی میں اُن کی تجوری دیوار میں لگی ہوئی تھی۔ پرسوں آدھی رات کو سیٹھ جی نے اس کوٹھڑی سے کچھ ایسی آہٹ سُنی جیسے کوئی اُن کی تجوری کا تالا توڑ رہا ہو۔ انھوں نے کمرے کی کھڑکی کھول کر چنچنا شروع کر دیا ”چور! چور!“

اُسی وقت سڑک پر تھانے دار اور کچھ سپاہی گھوم رہے تھے۔ سیٹھ جی کی پکار پر وہ کھلی کھڑکی سے اُن کے کمرے میں آگئے۔ کوٹھڑی میں جا کر دیکھا گیا تو وہاں کوئی بھی نہیں تھا اور تجوری بند تھی۔ تھانے دار نے تجوری کھلو کر دیکھا تو وہ لاکھوں روپوں کے نوٹوں سے بھری پڑی تھی۔ اُس نے ٹیلی فون کر کے انکم ٹیکس کے افسروں کو بلوایا۔ سیٹھ جی کا لادھن جمع کرنے اور ٹیکس نہ دینے کے جرم میں پکڑ لیے گئے۔ کوٹھڑی سے نکلنے وقت انھوں نے دیکھا کہ تجوری کے پاس طاق پر ایک موٹا چوہا بیٹھا اپنی لمبی دم ہلا رہا ہے۔

واہ بھائی واہ! کیسی مزے دار خبر ہے۔ چوہا دم ہلا کر سیٹھ جی کو گڈ بانی کہہ رہا تھا۔

